

ÉLÉMENTS DE LA DÉCLARATION D'INTENTION

| | |
|--------------------------|---|
| Établissement | LDM G.CHARPAK |
| N° RNE | 0010020s |
| Prénom et nom du contact | Mélanie BOURROU |
| Adresse mail | Melanie.bourrou@ac-lyon.fr |
| Téléphone | 0474550523 |
| Titre du projet | Classe inversée et supports numériques : une réponse à la problématique de l'hétérogénéité |
| Descriptif précis | <p>A partir de l'ENT de Charpak</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Faire travailler des élèves en groupe de 5 durant les heures d'étude à l'internat selon le principe de la classe inversée. Les enseignants préparent des supports numériques transmis par l'ENT. Les élèves découvrent les notions qui seront étudiées en classe, à posteriori. Ils sont conduits à réfléchir, problématiser, en groupes hétérogènes pour favoriser l'émulation et la coopération. L'enseignant partira alors de la représentation élaborée par le groupe de la notion qui est alors étudiée. ➤ Création de supports numériques par les élèves de classes de BAC PRO pour les élèves de CAP. L'objectif étant d'amener les élèves à décomposer les notions les plus complexes du cours de technologie, de s'approprier ces notions et de les représenter ensuite sur des supports numériques : vidéo, serious games qui serviront à leurs pairs des classes de CAP. La création de supports numériques permet une médiation avec le savoir et une stimulation des élèves. |

Élément de contexte : "Emergence du projet"

| | |
|--|--|
| <p>Pourquoi souhaitez-vous changer vos pratiques ? (Pourquoi faire ? Quelle est l'idée de départ ?)</p> <p>Éléments de diagnostic (Sur quels constats vous basez-vous ? Quels besoins sont identifiés ? A qui cela s'adresse ?)</p> <p>Problème à résoudre : Que faut-il résoudre (au niveau de l'établissement, de la classe, des élèves...)? Quels sont les besoins spécifiques</p> | <p>La question de départ est : <i>comment gérer l'hétérogénéité en stimulant les élèves « compétents » et en évitant la démotivation des élèves rencontrant des obstacles d'apprentissage, à partir de supports motivants ?</i></p> <p>La difficulté à gérer l'hétérogénéité des élèves amène les apprenants à une certaine lassitude, voire à du découragement qui peut se traduire par du décrochage. L'équipe se pose donc la question de savoir comment répondre aux besoins des différents profils d'élèves (4 au total) ? Comment créer de l'émulation et de la coopération entre pairs ? Comment rendre les notions « ardues », attractives pour l'ensemble des élèves ?</p> <p>C'est donc la question de la personnalisation des parcours qui est visée et</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| repérés ? | les supports d'apprentissages qui peuvent contribuer non seulement à la motivation des apprenants mais également à l'émulation et la coopération, éléments essentiels à une dynamique de classe positive. |
| Quels sont les attendus ? Quels changements visez-vous ? | Favoriser la personnalisation des parcours en permettant aux élèves une médiation avec le savoir, selon son rythme et ses compétences, sur des supports attractifs. |

Eléments de mise en œuvre

| | |
|--|--|
| Selon quelles modalités ? Quelle organisation est mise en place ? Quelles étapes essentielles dans votre projet ? Quelles activités ? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Définition des groupes d'élèves hétérogènes (5 maximum) qui pourront travailler à l'internat, en salle informatique, à partir de l'ENT et de supports numériques. ➤ Définition d'un projet conduit sur l'année « création de supports numériques » dans le cadre de l'accompagnement personnalisé. ➤ Etapes : <ul style="list-style-type: none"> • De septembre à octobre repérage des différents profils d'élèves • A partir d'octobre constitution des groupes de travail à l'internat, constitution d'un groupe d'accompagnement personnalisé pour la création de supports numériques qui alimenteront ensuite « la classe inversée » dans le cadre du travail pédagogique conduit à l'internat. |
| Avec qui ? Répartition des rôles, quels partenaires ? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Equipe enseignante de la classe de 1 TPPJ ➤ Equipe enseignante de la classe de 1 CAP ➤ Equipe enseignante de la section MA ➤ CPE, AED ➤ Documentaliste ➤ Partenaires : Région et intervenant extérieur ressource pour la création de supports numériques. |
| A destination de quel public ? Quel niveau, quelle classe, quel effectif ? | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Classe de 1 CAP ➤ Classe de 1 TPPJ ➤ Section MA |